**Индекс дела 02 – 14**

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ ТАМАЛИНСКОГО РАЙОНА

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа

с. Варварино Тамалинского района

Пензенской области имени Героя Советского Союза А.И.Дёмина

(МБОУ СОШ с. Варварино Тамалинского района Пензенской области имени Героя Советского Союза А.И.Дёмина))

ул. Центральная, 9, с.Варварино Тамалинского района Пензенской области

телефон (8-4169) 3-97-17, Е-mail: tamalamouvarv@rambler.ru

ОКПО 47526152, ОГРН 1025801072527

ИНН/КПП 5832003362/583201001

 Утверждаю

 Директор МБОУ СОШ с. Варварино

 Тамалинского района Пензенской области

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.В.Кабалина

 Приказ № 77 от 31.08.2014 г.

**среднее общее образование**

**рабочая программа курса «русский язык»**

**9 класс**

**базовый уровень**

 Принято на заседании

 педагогического совета

Протокол № 1

 от «30» августа 2014 г.

**Пояснительная записка**

**Статус документа**

Программа по русскому языку для 9 класса составлена на основе образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ с.Варварино Тамалинского района Пензенской области по русскому языку, годового календарного графика на 2014-2015 учебный год

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом

**Структура документа**

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий пять разделов: пояснительную записку; учебно-тематический план; содержание тем учебного курса; требования к уровню подготовки учащихся; перечень учебно-методического обеспечения.

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

**Общая характеристика учебного предмета**

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в IX классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для IX класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит их трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

**Цели обучения**

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

* воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
* совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
* формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

 **Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане МБОУ СОШ с. Варварино Тамалинского района Пензенской области имени Героя Советского Союза А. И. Дёмина.**

 Базисный учебный план МБОУ СОШ с. Варварино предусматривает на обязательное изучение русского языка в 9 классе – 66 часов ( 2 часа в неделю при 33 учебных неделях). В рабочей программе отведено на изучение предмета – 66 часов.

 **Общие учебные умения, навыки и способы деятельности**

 Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

**Результаты обучения**

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки выпускников основной школы, которые содержат следующие компоненты: знать/понимать – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; уметь – перечень конкретных умений и навыков по русскому языку, основных видов речевой деятельности; выделена также группа знаний и умений, востребованных в практической деятельности ученика и его повседневной жизни.

 **Учебно-тематический план.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Кол-во часов** | **Кол-во контрольных** | **Развитие речи** |
| Международное значение русского языка | 1 |  |  |
| Повторение пройденного в 5 - 8 классах | 8 | 1 |  |
| Сложное предложение. Культура речи. Сложные предложения | 1 |  |  |
| Союзные сложные предложения.  | 4 |  | 1 |
| Сложносочиненные предложения | 7 | 1 | 1 |
| Сложноподчиненные предложения | 23 | 2 | 5 |
| Бессоюзные сложные предложения | 8 | 1 | 2 |
| Сложные предложения с различными видами связи | 7 | 1 | 1 |
| Общие сведения о языке | 1 |  |  |
| Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи | 8 |  | 4 |
| ИТОГО | 66 | 6 | 14 |

Рабочая программа по русскому языку в 9 классе рассчитана на 66учебных часов (2 часа в неделю); из них на развитие речи отводится всего 14 часов, на контрольные работы – 6 часов.

**Содержание тем учебного курса ( 66 часов).**

**Международное значение русского языка (1 ч)**

**Повторение пройденного в 5 - 8 классах (7ч+1ч)**

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

**Сложное предложение. Культура речи**

**Сложные предложения (1 ч)**

**Союзные сложные предложения. (3 ч+1ч)**

**Сложносочиненные предложения (6 ч + 1 ч)**

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

**Сложноподчиненные предложения (18 ч + 5 ч)**

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

**Бессоюзные сложные предложения (6 ч + 2 ч)**

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Раздели тельные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации раз- личные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

**Сложные предложения с различными видами связи (6 ч + 1 ч)**

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бес союзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

**Общие сведения о языке (1 ч)**

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

**Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи (6 ч + 2 ч)**

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

**Требования к уровню подготовки выпускников за курс**

**основной школы по русскому языку**

В результате изучения русского языка ученик должен:

***знать и понимать:***

* роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
* смысл понятий: речь устная и письменная; монологи, диалог; сфера и ситуация peче вого общения;
* основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально делового стилей, языка художественной литературы;
* особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
* признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания рассуждения);
* основные единицы языка, их признаки;
* основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

*уметь:* **РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:**

АУДИРОВАНИЕ:

* фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа;
* формулировать вопросы по содержанию текста;

- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;
ЧТЕНИЕ:

* понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим органи­зовывать процесс чтения;
* составлять конспект прочитанного текста;
* оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;
* прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического и художественного текста;

ГОВОРЕНИЕ:

* создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;
* владеть основными нормами построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, после­довательность изложения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);

- строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;

**ПИСЬМО:**

* владеть основными нормами построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы; достоверность фактическо­го материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану, пра­вильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тек­сте, владение нормами правописания);
* писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя компо­зиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;
* вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждение, описание, повество­вание);
* писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;
* составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента большой статьи);
* совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании вы­сказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки;

**ТЕКСТ:**

- проводить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основ­
ная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений,
строение текста);

**ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:**

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;

- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения
'.орфоэпических норм;

**МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:**

* владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образова­ния к морфемной структуре;
* толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа -ЛОГ, ПОЛИ-, -ФОН и т.п.);
* пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологиче­ских словарей;
* опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и оп­ределении грамматических признаков слов;

**ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:**

- разъяснять значение слов общественной и морально-этической тематики­
пользоваться разными видами толковых словарей;

* верно использовать термины в текстах научного стиля;
* оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;
* проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

**МОРФОЛОГИЯ:**

* распознавать части речи и их формы в трудных случаях;
* правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;
* определять синтаксическую роль слов разных частей речи;
* опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

**ОРФОГРАФИЯ:**

* применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;
* пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;
* проводить орфографический анализ текста; **СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:**
* различать изученные виды простых и сложных предложений;
* интонационно выразительно читать предложения изученных видов;
* составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировав предложения по заданным схемам;
* уместно пользоваться синтаксическими синонимами;
* правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь к венной;
* проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;
* устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуа ционной характеристики предложения;
* использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
* применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические о" значения;
* строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений;
* самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;
* проводить пунктуационный анализ текста;
* аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации.

 **Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку**

* Контроль за результатами обучения осуществляется по трём направлениям:
* - учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;
* - учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;
* - учитывается способность учащегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.
* Формами контроля, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.
* **Оценка сочинений и изложений**
* Сочинение и изложение – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.С помощью сочинений и изложений проверяются:
* 1) умение раскрывать тему;
* 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
* 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.
* Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.
* Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:
* соответствие работы ученика теме и основной мысли;
* полнота раскрытия темы;
* правильность фактического материала;
* последовательность изложения.
* При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:
* разнообразие словаря и грамматического строя речи;
* стилевое единство и выразительность речи;
* число речевых недочетов.
* Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.
* **Оценка устных ответов учащихся**
* Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умения применять правила, определения в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2)степень осознанности, понимания изученного; 3)языковое оформление ответа.
* Ответ на теоретический вопрос оценивается по традиционной пятибалльной системе.
* Отметка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести самостоятельно составленные примеры; 3)излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
* Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
* Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание основных положений данной темы, но 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3)излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
* Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.
* **Оценка диктантов**.
* Диктанты – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.
* **Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся по всем изученным темам.

**Перечень учебно-методического обеспечения.**

*Диапозитивы.*

Русские и советские лингвисты.

*Мультимедийные пособия.*

«Фраза» Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов.

1-С Репетитор «Русский язык» Обучающая программа для школьников старших классов и абитуриентов.

Электронный репетитор-тренажер «Курс русского языка»

Образовательный комплекс «1С: Школа. Академия речевого этикета»

Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий

Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 9 класс.

Посвящен вопросам синтаксиса и пунктуации сложного предложения, вызывающим наибольшие трудности у учащихся. Кирилл и Мефодий

Грамотей. Школьный комплект: Орфографический тренажер русского языка.

Обучающая программа (орфографический тренажер) для школьников от 10 лет и абитуриентов. Возраст: 5 – 11 классы.

 **Литература для учащихся**

Тростенцова А. А. Русский язык 9 кл. / А. А. Тростенцова. - М.: Просвещение, 2011J

Рабочая тетрадь: Тесты по русскому языку: 9кл. - Саратов: Лицей, 2011.

Ахременкова Л. А. К пятерке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором: Русс язык: 9 класс / Л. А. Ахременкова. - М.: Просвещение, 2011.

Лидман-Орлова Г. К. Учимся писать изложения / Г. К. Лидман-Орлова. - М.: Д фа, 2009.

Селезнева Л. Б. Русский язык. Орфография и пунктуация. Обобщающие алгоритм и упражнения / Л. Б. Селезнева. - М.: Просвещение, 2009.

Шаповалова Т. Е. Русский язык: Сложное предложение. Тематическая те радь / Т. Е. Шаповалова. - М.: Дрофа, 2008.

Войлова К. А. Русский язык. Культура речи / К. А. Войлова. - М.: Дрофа, 2008.

Дейкина А. Д. Русский язык: Раздаточные материалы: 9 класс / А. Д. Дейкина. М.: Дрофа, 2009.

Малюшкин А. Б. Комплексный анализ текста: Рабочая тетрадь: 9 класс А. Б. Малюшкин. - М.: ТЦ «Сфера», 2011

 **Литература для учителя**

Тростенцова Л. А. Обучение русскому языку в 9 классе / Л. А. Тростенцова. -М.: Просвещение, 2009.

Костяева Т. А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку: 9 кл.: Пособие для учителя / Т. А. Костяева. - М.: Просвещение, 2009.

Львова С. И. Сборник диктантов с языковым анализом текста. 8-9 кл.: Пособие для учителя / С. И. Львова. - М.: Мнемозина, 2009.

Текучева И. В. Русский язык: Контрольные и проверочные работы: 9 кл. / И. В. Текучева. - М.: Астрель, 2008.

Уроки русского языка в 9 классе: Кн. для учителя / Г. А. Богданова. - М.: Просвеще­ние, 2006.

Угроватова Т. Ю. Русский язык: 9 класс / Т. Ю. Угроватова. - М.: Просвещение, 2008.

Николина Н. А. Обучение русскому языку в 9 классе / Н. А. Николина, К. И. Мишина, В. А. Федорова. - М.: Просвещение, 2005..

Пучкова Л. И. Готовимся к единому государственному экзамену по русскому языку: Грамматика. Речь / Л. И. Пучкова, Ю. М. Гостева. - М.: Просвещение, 2010.

Голуб И. Б. Основы культуры речи / И. Б. Голуб. - М.: Просвещение, 2005.

Цыбулько И. П. Единый государственный экзамен: Русский язык: Методика подго­товки / И. П. Цыбулько. - М.: Просвещение, 2009.

11.Сенина Н. А. Русский язык: 9 класс. Итоговая аттестация-2011 год: Предпрофиль-ная подготовка / Н. А. Сенина, Т. А. Петрова. - Ростов н/Д: Легион, 2011.

12. Л. А. Тростенцова, А. И. Запорожец. Русский язык. Поурочные разработки. 9 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. 2-е изд. М., Просвещение. 2012г.

**Перечень учебно-методических средств обучения, находящихся в кабинете**

**Словари**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | АВТОР | НАИМЕНОВАНИЕ  |
| 1 |  | Школьный словарь строения и изменения новых слов  |
| 2 | В.И.Даль | Толковый словарь живого великорусского языка т.1 |
| 3 | В.И.Даль | Толковый словарь живого великорусского языка т.2 |
| 4 | В.И.Даль | Толковый словарь живого великорусского языка т.3 |
| 5 | В.И.Даль | Толковый словарь живого великорусского языка т.4 |
| 6 | П.Я.Черных | Историко-этимологический словарь современного русского языка I том |
| 7 | А.Н. Тихонов | Комплексный словарь русского языка  |
| 8 | В.В.Морковкин | Тематический словарь русского языка |
| 9 | В.В. Бурцева | Словарь иностранных слов |
| 10 | В.Т. Бирюкова | Учебный словарь трудностей русского языка для школьников |
| 11 | А.А. Семенюк | Лексические трудности русского языка |
| 12 | А.П. Гуськова | Популярный словарь русского языка |
| 13 | З.Е. Александрова | Словарь синонимов русского языка |
| 14 | В.В Бурцева | Новый орфографический словарь-справочник русккого языка |
| 15 | Р.П. Рогожников | Словарь устаревших слов русского языка  |
| 16 | Т.А. Ганиева | Русский язык (энциклопедия) |
| 17 | В.П. Жуков | Словарь русских пословиц и поговорок |
| 18 | Р.И. Яранцев | Русская фразеология |
| 19 | Н.М. Семенова | Новый краткий словарь иностранных слов |
| 20 | П.Я. Черных | Историко-этимологический словарь современного русского языка II том |
| 21 | В.В. Львов | Школьный орфоэпический словарь русского языка |
| 22 | В.В. Агеносов | Литература в школе от А до Я (энциклопедический словарь справочник) |
| 23 | С. Стахорский | Популярная энциклопедия русская литература |
| 24 | В.В. Агеносов | Русские писатели XIX век большой учебный справочник |
| 25 | В.В. Агеносов | Русские писатели XX век большой учебный справочник |
| 26 | О.Ф. Вакурова  | Большой справочник для школьников и поступающих в ВУЗы. Подготовка к ЕГЭ по русскому языку |
| 27 | Э.Л. Безносов | Большой справочник для школьников и поступающих в ВУЗы. Подготовка к ЕГЭ по литературе  |
| 28 | Н.П. Михальская  | Библиографический словарь часть 1. зарубежные писатели |
| 29 | Н.П. Михальская | Библиографический словарь часть 2. зарубежные писатели |
| 30 | Э.Л. Безносов | Русская литература XIX век. Большой учебный справочник |
| 31 | С. Стахорский | Энциклопедия русская литература  |

**Таблицы**

 1. 1)Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи

2)Буквы Ы-И после приставок и после Ц

1. 1)Знаки препинания в предложениях с ПРЯМОЙ РЕЧЬЮ

2)НЕ с различными частями речи

1. 1)Разделы русской орфографии

2)Разделы русской пунктуации

1. 1)Правописание окончаний глаголов

2) Знаки препинания в СПП

1. 1) Знаки препинания в ССП

2)Падежные окончания существительных

1. 1)Н-НН в суффиксах прилагательных и причастий

2)Знаки препинания в предложениях с обращением и вводными конструкциями

1. 1)Ь и Ъ в словах

2) Знаки препинания в БСП

1. 1) Знаки препинания в предложениях с союзом И

2)Гласные после шипящих

1. 1)Образование сложных слов и их написание

2) Знаки препинания в предложениях с цитатами

10.1) Знаки препинания в предложениях с и основные случаи их употребления

2)Различение НЕ и НИ

11.1)Правописание некоторых буквосочетаний

2) Знаки препинания при обособлении приложений

12.1) Правописание суффиксов причастий

2) Знаки препинания в предложениях с союзом КАК

13.1) Знаки препинания в предложениях с уточняющими, поясняющими и присоединительными членами

2)Правописание суффиксов глаголов

 14.1) Знаки препинания в предложениях с деепричастием

2)Правописание суффиксов К и СК в прилагательных

15.1) Знаки препинания в предложениях с обобщающими словами при ОЧП

2)Правописание приставок

16.1)Правописание суффиксов имен существительных

2)Обособление согласованных определений

17.1)Тире между подлежащим и сказуемым

2)Правописание морфем

18.1)Правописание корней с чередованием

2)Знаки препинания между ОЧП

**Методическая литература**

|  |  |
| --- | --- |
| № | АвторНаименование |
| 1 | Разумовская М.М. | Методика обучения орфографии в школе |
| 2 | Скобликова Е.С. | Обобщающая работа по орфографии |
| 3 | Купалова А.Ю. | Изучение синтаксиса и пунктуации |
| 4 | Райский С.И. | Работа над речевыми ошибками в сочинениях и изложениях |
| 5 | Петровская С.С.Черников И.Н. | Диктанты по русскому языку. 5 класс |
| 6 | Петровская С.С.Черников И.Н. | Диктанты по русскому языку. 6 класс |
| 7 | Петровская С.С.Черников И.Н. | Диктанты по русскому языку. 7 класс |
| 8 | Петровская С.С.Черников И.Н. | Диктанты по русскому языку. 8 класс |
| 9 | Петровская С.С.Черников И.Н. | Диктанты по русскому языку. 9 класс |
| 10 | Петровская С.С.Черников И.Н. | Диктанты по русскому языку. 10-11 класс |
| 11 |  | Тесты. 8-9 класс |
| 12 |  | Тесты. 10-11 классы |
| 13 |  | Тестовый практикум (для выпускников) |
| 14 |  | Тесты. 5-7 классы |
| 15 |  | Сдаем ЕГЭ (учебные материалы) |
| 16 |  | Материалы для подготовки к ЕГЭ. 9 класс |
| 17  |  | Готовимся к ЕГЭ |
| 17 | Никитина Е.И. | РУССКАЯ РЕЧЬ. РАЗВИТИЕ РЕЧИ. 10класс |
| 18 | Никитина Е.И. | РУССКАЯ РЕЧЬ. РАЗВИТИЕ РЕЧИ. 10класс. Методические рекомендации |
| 19 | Быстров и др. | Обучение русскому языку в школе |
| 20 | Шатова Е.Г. | Урок русского языка в современной школе |
| 21 |  | Раздаточные материалы 5 класс |
| 22 |  | Раздаточные материалы 6класс |
| 23 |  | Раздаточные материалы 7 класс |
| 34 |  | Раздаточные материалы 8класс |
| 25 |  | Раздаточные материалы 9 класс |
| 26 |  | Дидактические материалы 5-7 классы |
| 27 |  | Дидактические материалы 8-9 классы |
| 28 |  | Дидактические материалы 8-11 классы |
| 29 | Львова С.И. | Русский язык. 5 класс |
| 30 | Львова С.И. | Русский язык. 6 класс |
| 31 | Львова С.И. | Русский язык. 7 класс |
| 32 | Селезнева Л.Б. | Русский язык и обобщающие алгоритмы |
| 33 | Войлова К.А.Гольцова Г.Г | Русский язык. Справочник-практикум |
| 34 | Стефанова и др. | Трудные вопросы на экзамене |
| 35 | Гольдин З.Д. | Русский язык в таблицах. |

**Портреты русистов**

Шахматов Алексей Александрович

Буслаев Федор Иванович

Виноградов Виктор Владимирович

Востоков Александр Христофорович

Даль Владимир Иванович

Ожегов Сергей Иванович

Пешковский Александр Матвеевич

Срезневский Измаил Иванович

Трубецкой Николай Сергеевич

Ушаков Дмитрий Николаевич

Овсянико-Куликовский Дмитрий Николаевич

Потебня Александр Афанасьевич

**Новизна учебной программы**

Новизна данной программы заключается в том, что наряду с традиционными методами и приёмами контроля знаний, умений, навыков используются нетрадиционные формы контроля и ИКТ.

Контроль знаний является одним из важнейших элементов урока. С его помощью устанавливается обратная связь, позволяющая учителю вести наблюдение за уровнем усвоения учащимися программного материала. Контроль знаний, умений, навыков не только даёт возможность установить, что усвоили ученики, какими умениями они овладели, чтобы в процессе дальнейшей познавательной деятельности опираться на приобретённые знания, но и зафиксировать пробелы в знаниях и наметить рациональные пути их устранения с учётом индивидуального подхода к учащимся. Основным методом проверки орфографической и пунктуационной грамотности учащихся является контрольный диктант. Нетрадиционные формы наряду с традиционными методами и приёмами контроля знаний, умений, навыков значительно повышают уровень владения знаниями, поскольку дают школьнику мотивацию обучения, прививают интерес. Повышается качество обучения, что является актуальной проблемой в условиях сдачи государственной итоговой аттестации и единого государственного экзамена. Правильно организовать обучение можно только тогда, когда хорошо виден уровень знаний, умений и навыков учащихся. Именно поэтому организация чётко спланированной, тщательно продуманной, гибкой, неформальной системы контроля является одним из резервов повышения эффективности процесса обучения. В качестве такого контроля предлагается система зачетов, поверочных работ тестового типа по русскому языку в 5 классах.

Контрольные задания тестового типа – это совокупность таких заданий и упражнений, которые требуют кратких, однозначных ответов, преимущественно в форме подчёркивания, дополнения фраз, графических обозначений и т.д. Используются тестовые задания трёх типов: задания типа А – с выбором ответов; задания типа В – с кратким ответом; задания типа С – с развёрнутым ответом. В школьной практике наибольшее распространение получили тесты с выборочными ответами. Будучи стандартизированной формой проверки знаний, тесты дают возможность однозначно толковать результаты проверки, поэтому они поддаются количественному учёту, удобны для статистической обработки. Однозначность тестов позволяет шире привлекать учеников к самопроверке и самооценке знаний. Учащиеся самостоятельно могут определить правильность выполнения тестовых заданий. Это имеет воспитательное значение, содействует формированию у учащихся таких качеств, как ответственность, точность, чёткость, объективность. Выполняя тесты, школьники привыкают к той форме проверки, которую предлагает ГИА и ЕГЭ, к моменту сдачи экзамена в 9, 11 классах чувствуют уверенность и в имеющихся знаниях, и в способе сдачи, и психологически.

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку 9 класса**

***Русский язык: учебник для 9кл. общеобразоват. учреждений / Р89 [Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М. Александрова; научн. Ред. Н.М. Шанский]. - 5-е изд. - М.: Просвещение», 2011. – 206 с.***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол.****часов** | **Дата проведен. по плану** | **Дата проведен. факт.** |
| **1.** | Международное значение русского языка | 1 |  |  |
| 2. | Устная и письменная речь. Монолог, диалог | 1 |  |  |
| **3.** | Стили языка | 1 |  |  |
| **4.** | Простое предложение и его грамматическая основа | 1 |  |  |
| **5.** | Предложения с обособленными членами | 1 |  |  |
| **6.** | Предложения с обособленными членами | 1 |  |  |
| **7.** | Обращения, вводные слова и вставные конструкции | 1 |  |  |
| **8.** | Обращения, вводные слова и вставные конструкции | 1 |  |  |
| **9.** | **Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-8 классе»**С грамматическим заданием. | **1** |  |  |
| **10.** | Анализ контрольного диктанта. Понятие о сложном предложении | 1 |  |  |
| **11.** | Союзные и бессоюзные сложные предложения | 1 |  |  |
| **12.** | Союзные и бессоюзные сложные предложения | 1 |  |  |
| **13.** |  **Р.р**.Сочинение в форме дневниковой записи | 1 |  |  |
| **14.** | Анализ сочинений. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения | 1 |  |  |
| **15.** | Понятие о сложносочиненном предложении | 1 |  |  |
| **16.** | Сложносочиненные предложения с соединительными союзами. Сложносочиненные предложения с разделительными союзами.Сложносочиненные предложения с противительными союзами  | 1 |  |  |
| **17.** | Сложносочиненные предложения с соединительными союзами. Сложносочиненные предложения с разделительными союзами.Сложносочиненные предложения с противительными союзами  | 1 |  |  |
| **18** | **Р.р**. Сочинение-рассуждение «Зачем нужно двоеточие?» | 1 |  |  |
| **19.** | Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения | 1 |  |  |
| **20.** | Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Повторение. | 1 |  |  |
| **21.** | **Контрольный диктант**  по теме «Сложносочиненные предложения» | 1 |  |  |
| **22.** | Понятие о сложноподчиненном предложении | 1 |  |  |
| **23.** | Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении | 1 |  |  |
| **24.** | **Р.р.** Сочинение на лингвистическую тему «Зачем нужны запятые» | 1 |  |  |
| **25.** | Анализ сочинений. Союзы и союзные слова. | 1 |  |  |
| **26.** | Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении | 1 |  |  |
| **27.** | **Р/р** Изложение упр. 106 | 1 |  |  |
| **28.** | Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными | 1 |  |  |
| **29.** | Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными | 1 |  |  |
| **30.** | Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными  | 1 |  |  |
| **31.** | Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными  | 1 |  |  |
| **32.** | Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места. | 1 |  |  |
| **33.** | Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, следствия, условия | 1 |  |  |
| **34.** | Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки, цели | 1 |  |  |
| **35.** | Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени,сравнительными | 1 |  |  |
| **36.** | **Р/р** Сочинение по данному началу (на основе картины В. П. Фельдмана «Родина» упр. 166) | 1 |  |  |
| **37.** |  Анализ сочинений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них | 1 |  |  |
| **38.** |  Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них | 1 |  |  |
| **39.** | **Р/р** Деловые документы.(автобиография, заявление) | 1 |  |  |
| **40.** | Анализ автобиографий. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения. | 1 |  |  |
| **41.** | **Р/р** Изложение с включением дополнительного материала. Для изложения используем текст «Сергей Иванович Ожегов» (упр. 177) | 1 |  |  |
| **42.** | Анализ изложений. Повторение | 1 |  |  |
| **43.** | **Тест** по теме «Сложноподчиненные предложения | 1 |  |  |
| **44.** | Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях | 1 |  |  |
| **45.** | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении | 1 |  |  |
| **46.** | **Р/р** Подробное изложение с дополнительным заданием (отрывок из поэмы Н. В. Гоголя «Мертвые души» упр. 192) | 1 |  |  |
| **47.** | Анализ подробного изложения.Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении | 1 |  |  |
| **48.** | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении | 1 |  |  |
| **49.** | **Р/р** Сочинение-отзыв по картине Н. М. Ромадина «Село Хмелевка» (из серии «Волга – русская река»)  | 1 |  |  |
| **50.** | Анализ сочинений. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение | 1 |  |  |
| **51.** | Контрольный диктант с грамматическими заданиями | 1 |  |  |
| **52.** | Анализ контрольного диктанта. Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях | 1 |  |  |
| **53.** | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи | 1 |  |  |
| **54.** | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи | 1 |  |  |
| **55.** | **Р/р** Сжатое изложение фрагмента из рассказа М. Горького «Старуха Изергиль» | 1 |  |  |
| **56.** | Анализ изложений. Публичная речь | 1 |  |  |
| **57.** | Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи» | 1 |  |  |
| **58.** | Контрольный диктант с грамматическим заданием | 1 |  |  |
| **59.** | Фонетика и графика | 1 |  |  |
| **60.** | Лексикология (лексика) и фразеология | 1 |  |  |
| **61.** | Р/р Изложение с элементами сочинения (упр. 259) | 1 |  |  |
| **62.** | Морфемика. Словообразование |  |  |  |
| **63.** | Морфология | 1 |  |  |
| **64.** | Синтаксис.  | 1 |  |  |
| **65.** |  Орфография. Пунктуация | 1 |  |  |
| **66.** | Итоговый урок. | 1 |  |  |